

Une Association à But Non Lucratif Dédiée aux Créatifs et au Soft Power Culturel Africains lance L'AfroCreatives WikiProject Financé par la Fondation Wikimedia



JOHANNESBURG, Afrique du Sud, 12 juillet 2022/APO Group/ -- The Africa Narrative (TAN) (www.TheAfricaNarrative.org), une association à but non lucratif dédiée à la promotion des créatifs africains, lance aujourd'hui l'[AfroCreatives WikiProject](#), financé par la [Fondation Wikimedia](#), l'association à but non lucratif qui soutient Wikipédia et d'autres projets de connaissances ouvertes. L'AfroCreatives WikiProject est la première d'une série d'initiatives et de programmes qui seront annoncés par TAN dans les prochains mois.

Créée à l'origine en tant que projet de recherche visant à mieux faire connaître l'Afrique auprès du public, The Africa Narrative se renouvelle pour devenir une organisation à but non lucratif dédiée au renforcement des capacités de l'économie créative africaine et à augmenter la visibilité mondiale du soft power culturel africain. Enregistrée en tant qu'organisation à but non lucratif aux États-Unis et en Afrique du Sud, TAN sera basée à Johannesburg, dirigée par des cadres africains et pourvue d'un personnel entièrement africain.

« Non seulement les créatifs sont de plus en plus en première ligne pour façonner l'image du continent sur la scène mondiale, mais ils sont également les moteurs d'un secteur créatif africain de plus en plus vital, qui est toutefois largement sous-financé, sous-développé et représente moins de 3 % de l'économie créative mondiale.», déclare Michelle van Gilder, fondatrice et directrice générale par intérim, TAN. « En réponse, TAN a développé une douzaine d'initiatives, dont l'AfroCreatives WikiProject, pour soutenir les créatifs africains et amplifier la visibilité mondiale de l'extraordinaire génie créatif de l'Afrique. »

L'AfroCreatives WikiProject a été créé pour soutenir et mobiliser les acteurs des industries culturelles et créatives africaines ainsi que les passionnés de culture africaine, afin d'enrichir et d'améliorer les connaissances sur l'économie créative africaine disponibles sur Wikipédia. Lancé ce mois-ci, ce premier effort est centré sur les industries cinématographiques de l'Égypte, du Nigéria, du Rwanda et du Sénégal.

Le 16 juillet, TAN lancera une campagne de trois semaines intitulée [AfroCreatives WikiProject +film](#) pour encourager les contributeurs de Wikipédia nouveaux et existants, notamment les créatifs de l'industrie cinématographique, professionnels et cinéphiles, de chacun de ces pays à ajouter à Wikipédia du contenu lié au cinéma. Le même jour, TAN organisera quatre sessions de formation en ligne en français, arabe et anglais pour les nouveaux éditeurs de Wikipédia. Toute personne intéressée pourra y acquérir les notions essentielles en matière d'édition qui lui permettront de commencer à contribuer à Wikipédia.

Un des sites web les plus visités au monde, Wikipédia est une ressource mondiale indispensable. Or 15% seulement des contributions apportées au site proviennent du continent africain ; il est donc évident que TAN doit consacrer son attention à cette plateforme. « Nous sommes fermement décidés à nous engager à long terme pour encourager les créatifs et les passionnés de culture à avoir un impact notable sur la croissance du contenu généré par l'Afrique sur Wikipédia et nous sommes très reconnaissants envers la Fondation Wikimedia du soutien qu'elle nous apporte dans la réalisation de cette mission », ajoute Mme van Gilder.

Le soutien de la Fondation comprend un Wikimédien en résidence affecté à l'AfroCreatives WikiProject. Au cours des six dernières années, Daniel Damoilola Obiokeke a contribué à Wikipédia en anglais et Wikipédia en anglais simple, à Wikimedia Commons et à Wikidata. Il a initié plus de [200](#) articles sur Wikipédia en anglais et participé à l'organisation de plusieurs campagnes, concours et championnats d'éditions de Wikimedia au Nigeria.

« Notre partenariat avec TAN montre que la Fondation Wikimedia s'engage fermement à ce que les projets Wikipédia et Wikimedia deviennent véritablement le reflet des connaissances mondiales. Le fait que les éditeurs de Wikipédia

issus du continent africain ne représentent que 1,5% prouve que ce partenariat est nécessaire, non seulement pour ajouter le contenu qui fait défaut sur les créatifs africains, mais aussi pour augmenter le nombre d'Africains contribuant aux connaissances dans le cadre des projets Wikipédia et Wikimedia », déclare Rudolph Ampofo, responsable principal des partenariats régionaux de la Fondation Wikimedia.

« L'importance de l'industrie du divertissement et de la création en Afrique est énorme en termes de revenus et de production et pourtant elle n'est guère présente dans la plus grande encyclopédie du monde. Le projet Afrociné ayant déjà comblé ce vide grâce à sa campagne précédente, ce nouveau projet ira plus loin encore en matière de collaboration et d'action et garantira que les créatifs africains seront plus nombreux à s'impliquer dans les projets Wikimedia et qu'ils élimineront les préjugés et sous-représentations systémiques », déclare Ayokanmi Oyeyemi, conseiller auprès du projet AfroCreatives WikiProject.

Pour plus d'informations sur The Africa Narrative, rendez-vous sur www.TheAfricaNarrative.org.

Pour plus d'informations sur l'AfroCreatives WikiProject et vous inscrire à la campagne AfroCreatives WikiProject +film, [cliquez ici](#).

Pour télécharger le kit presse de l'**AfroCreatives WikiProject +film**, [cliquez ici](#).

Distribué par APO Group pour **The Africa Narrative**.

The Africa Narrative (TAN):

The Africa Narrative est une organisation à but non lucratif qui élabore des initiatives originales à fort impact en faveur des créatifs africains et des industries culturelles et créatives africaines. En mettant en œuvre des programmes et des initiatives centrés sur la recherche, la création de contenu, en offrant des récompenses et des bourses et en organisant des événements et des campagnes à grande échelle, nous cherchons à renforcer les capacités de l'économie créative du continent et à augmenter la visibilité mondiale du soft power culturel africain. The Africa Narrative est enregistrée en tant qu'organisation à but non lucratif aux États-Unis et en Afrique du Sud.

La Fondation Wikimedia:

La Fondation Wikimedia est l'organisation à but non lucratif qui gère Wikipédia et les autres projets de connaissances libres de Wikimedia. Notre vision est un monde où chaque personne peut partager librement la somme de toutes les connaissances. Nous pensons que chacun peut apporter quelque chose à nos connaissances partagées et devrait avoir la possibilité d'accéder librement à ces connaissances. Nous hébergeons Wikipédia et les projets Wikimedia, créons des expériences logicielles pour lire, contribuer et partager du contenu Wikimedia, soutenons les communautés de bénévoles et les partenaires qui permettent à Wikimedia d'exister, et défendons des politiques qui permettent à Wikimedia et aux connaissances libres de se développer.

Contact Média :

Michelle van Gilder

michelle@theafricanarrative.org